

İDV Özel Bilkent Lisesi

9-13 Mayıs Haftalık Bülten

İÇİNDEKİLER

- 19 MAYIS GENÇLİK FESTİVALİ
- MYP DEĞERLENDİRME VE KARNE VELİ TOPLANTISI
- MYP DE BU HAFTA / THIS WEEK ON MYP
- 9. SINIFLAR MÜZİK DERSİ
- 10. SINIFLAR MÜZİK DERSİ
- MYP 4 / 9. SINIF GÖRSEL SANATLAR
- MYP 5 / 10. SINIFLAR GÖRSEL SANATLAR
- SÜRDÜRÜLEBİLİR BİR GELECEK İÇİN 1 DAKİKALIK VİDEO
- DAMLAYA DAMLAYA KUYU OLUR!
- GÖRSEL SANATLAR HAFTANIN SANATÇISI
- HAFTANIN MATEMATİK SORUSU
- İLKOKUL VE ORTAOKUL BÜLTENLERİMİZ

19 MAYIS GENÇLİK FESTİVALİ



10:30- 13:00
Yer: Bilkent Doğu Kampüsü, Çim alanı
19 Mayıs 2022

İDV ÖZEL BİLKENT OKULLARI 19 MAYIS GENÇLİK FESTİVALİ

İD BİLKENT ÜNİVERSİTESİ MÜZİKAL TOPLULUĞU

İHSAN DOĞRAMACI İKİZİ ÖZEL BİLKENT OKULLARI

ZUMBA	TAG RUGBY	LİSE ORKESTRA
HALAT ÇEKME	DÖNER	KIRK AYAK
VOLEYBOL	RADYO BİLKENT DJ	MİNİ FUTSAL
DONDURMA	İD BİLKENT ÜNİVERSİTESİ AMERİKAN FUTBOL	ÇUBUKTA YÜRÜME

Değerli Velilerimiz,

19 Mayıs Perşembe günü Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramımızı şenlik havasında kutlayacağız. Bu özel günde öğrencilerimizle birlikte sizleri de aramızda görmekten mutluluk duyarız. Programda İD Bilkent Üniversitesi Müzikal Topluluğu ve İDV Özel Bilkent Lisesi müzik topluluklarından şarkılar dinleyecek, Amerikan Futbolu, Tag Rugby, halk oyunları ve Bilkent Sports International'ın zumba gösterisini izleyeceğiz. Halat çekme, hafıza oyunu, piramit, parmak futbol, kırk ayak, çubukta yürüme, çuval,

penaltı, mini futsal, voleybol gibi farklı oyunların da oynanacağı tören alanımızda dileyen velilerimiz oyunlara öğrencilerimizle katılabilirler. Alanda, farklı yiyecek ve içeceklerin bulunduğu standlarımız da yer alacaktır. Törenimiz, Doğu Kampüs çim alanda yapılacağı için dileyen velilerimiz minder, taşınabilir sandalye getirebilirler.

Yer : Doğu Çim Saha

Saat : 10:30 /13:00

Tarih : 19 Mayıs 2022

İDV Özel Bilkent Lisesi Tören Komitesi

MYP DEĞERLENDİRME VE KARNE VELİ TOPLANTISI

Değerli Velilerimiz,

IB MYP (Orta Yıllar Programı) programını ilk kez bu yıl deneyimliyorsanız veya değerlendirme ve karne ile ilgili sorularınız varsa, bildiklerinizi tazelemek istiyorsanız sizleri 17 Mayıs Salı günü saat 19.30-20.30 arasında Zoom uygulaması üzerinden yapacağımız çevrim içi toplantımıza davet ediyoruz. Toplantıya girebilmek için aşağıdaki bağlantıyı tıkladıktan sonra şifreyi (Passcode) girmeniz gerekmektedir. Toplantının kaydı alınmayacak ancak toplantı sunumu 20 Mayıs'ta yayınlanacak olan okul bültenimizde yer alacaktır. Toplantıya katılamamanız durumunda sunumu bültenden inceleyebilirsiniz.



Topic: MYP Değerlendirme ve Karne Veli Toplantısı

Time: May 17, 2022 07:30 PM Istanbul

Join Zoom Meeting

[https://zoom.us/j/5968790610?](https://zoom.us/j/5968790610?pwd=VIBSTFc2ZWJveXhQZ0k1ZFdyZDBaZz09)

[pwd=VIBSTFc2ZWJveXhQZ0k1ZFdyZDBaZz09](https://zoom.us/j/5968790610?pwd=VIBSTFc2ZWJveXhQZ0k1ZFdyZDBaZz09)

Meeting ID : 596 879 0610

Passcode : 443540

MYP DE BU HAFTA / THIS WEEK ON MYP

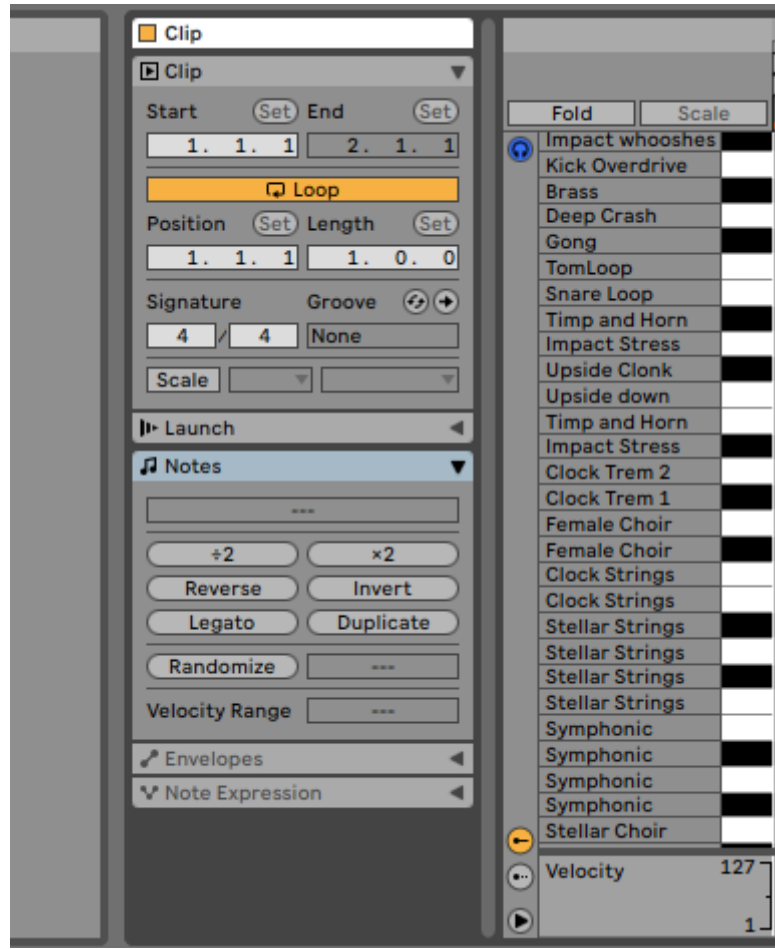
9. SINIFLAR MÜZİK DERSİ



Film Müzikleri

Öğrenciler film müzik terminolojisini öğrenirlerken Ableton ile film müziklerinde kullanılan sesler üzerine çalışmaları pekiştirdiler. MYP A Kriteri Quizizz uygulaması ile ölçüldü. Ses effectleri, film müzik besteleme teknik terimleri genişçe yer aldı. Ostinato, Letmotif, Atonal Müzik, Mickey Mousing tekniklerinin olduğu filmler incelendi. Kahoot ile öğrenilen bilgiler pekiştirildi. Foley editörlerin yaptıkları çalışmalar incelendi. Hans Zimmer , John Williams, Nino Rota gibi bestecilerin müzik dili üzerine düşünüldü. Film müziklerinin esin kaynakları incelendi.

10. SINIFLAR MÜZİK DERSİ



Dünya Müzikleri

Öğrenciler dünya müziklerini incelediler. MYP A kriteri quizizz uygulaması ile ölçüldü. Dünya Müzikleri hakkında araştırmalar yaparken müziklerde kullanılan enstrümanların ülkeden ülkeye farklılaştığını öğrendiler. Ableton programından seçtikleri türe göre nasıl müzik besteleneceğini öğrendiler. Ableton programı ile istedikleri ülkenin müziği ile ilgili hangi notaları kullanmaları gerektiği gösterildi. Çin müziği bestelerken pentatonik gamı seçmeleri gerektiği Penta kelimesinin latince 5 li demek olduğu 5 tam ses üzerine bir melodi yazmaları gerektiğini öğrendiler. Fado müziğinin Portekiz'e ait hüzünlü şarkılar olduğu gemicilerin ardından yakılan ağıtlar olduğu ve aslında en fazla 3 tane üst üste dinlendiği gibi bilgisini edindiler. Minör ton ile hüzünlü majör tonlarla neşeli şarkılar oluşturulabildiğini gördüler. Gamelan müziğinin kendi akortlama sistemi olduğu ve kendine has Gamelan enstrümanları olduğunu öğrendiler.

MYP 4 / 9. SINIF GÖRSEL SANATLAR

9. Sınıflar MYP Visual Arts Bulletin 2. Dönem Mayıs:

Görsel sanatlar dersinde bu dönem 9. Sınıf öğrencilerimizle birlikte, daha önce araştırdıkları sanat akımları ve temsilcileri doğrultusunda, sorgulama cümlemiz olan tanınmanın iletişimdeki önemi, biz kimiz ve bunu nasıl ifade edebiliriz konusunda çalışmalarını sürdürdüler. Buradan yola çıkarak, sanat kimlik ilişkisi, sanatsal yaratıcılık sürecini kişisel keşiflerle ortaya koyarak, kompozisyonlarını hazırladılar. Fikirleri sentezleme, tasarlama, eskiz yapma, detaylandırma formal ve kritik

analizler yapma ve görsel sanat çalışmasını oluşturmaya kadar devam eden süreci yansıtan kendi öz kimliklerini anlatan bir sanatsal ürünü bu ay sonunda bitirmiş olacaklar.

Karşılık verme kriterimize ilişkin:

- Bağlantıları özetleyerek ve öğrenmeyi yeni ortamlara transfer etmiş olacaklar.
- Kendi etraflarındaki dünyadan ilham alarak sanatsal bir karşılık oluşturmuş olacaklar.

MYP 5 / 10. SINIFLAR GÖRSEL SANATLAR

10. Sınıflar MYP Visual Arts Bulletin 2. Dönem Mayıs :

10. Sınıf seviyesinde, sorgulama cümlemiz “Kişinin bir güzellik ve beğeni algısı geliştirmesi, kendi gerçekliğini oluşturan deneyimleri ve olayları anlamalarına bağlıdır.” Bu başlık çerçevesinde, seçilen teknik doğrultusunda “process journal” “sayfalarını oluşturduk. Tekniğe ilişkin malzemeleri, oluşturacakları kompozisyonlara göre hazırladılar, ve estetik açıdan hoş buldukları kompozisyon çalışmalarına başladılar. Yapılan bu çalışmanın sonunda estetiğin insanların davranışlarını ve ilişkilerini nasıl etkilediğine dair bir analiz yapacaklar. Çalışmalarımız bu ay sonunda tamamlanmış olacak.

Karşılık verme kriterine ilişkin:

- Bağlantıları özetleyebilmeyi ve öğrenmeyi yeni ortamlara transfer etmeyi,
- Kendi etraflarındaki dünyadan ilham alarak sanatsal karşılık oluşturabilmeyi sağlayacaklar.

SÜRDÜRÜLEBİLİR BİR GELECEK İÇİN 1 DAKİKALIK VIDEO



1 dakikalık video izle

Bilkent Üniversitesi'nin 2021-2022 Sürdürülebilirlik Yılı kapsamında Hukuk Fakültesi ve fakülte temsilcileri tarafından sürdürülebilirlik konusunda farkındalığı artırmak, görünürlük yaratmak ve yaratıcılığı teşvik ederken aynı zamanda daha yeşil bir geleceği hedeflerken

'Yeşil Sahne' projesinde GES projesi öğrencilerimiz 1 dakikalık video hazırladılar. Son dönemde daha sürdürülebilir bir çevre için hangi adımları attık? Daha çevreci mi olduk? Bu yıl sürdürülebilirlik, biyolojik çeşitlilik ve iklim krizi hakkında neler öğrendik? Daha yeşil bir Bilkent

için neler yapılabilir? konusunda öğrencilerimizin hazırladığı video üniversitenin web sitemizde yayınlanacak ve seçilen videolar 12 Mayıs'ta Sürdürülebilirlik Günü etkinlik programımızda yer alacaktır.

Öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz

DAMLAYA DAMLAYA KUYU OLUR!



Değerli Velilerimiz,

Bir yaşam düşünün, yaşadığınız bölgede temiz su yok! Su içmek, duş almak, yemek yapabilmek gibi temel ihtiyaçlar bile lüks sayılıyor. Elektrik yok, tek besin kaynağı, pirinç ve o da sadece tek öğün yetiyor. Kuyu olan en yakın köy, 3 kilometre ötede ve elinizde bir bidonla yürüyerek gidip, derinlerden güç bela çektiğiniz suyu bidona doldurarak geri dönüyorsunuz. Bize felaket gibi gelen bu senaryo ne yazık ki Gambiya'da gerçek. Peki, ya bu gerçeği değiştirmek için yardım etme fırsatımız varsa?

Var! İlkokulumuzun 4. sınıf öğrencileri, PYP sergilerinde insanların temel haklarına ulaşmaları için projeler gerçekleştiriyorlar. "Su Koruyucuları" grubunu oluşturan öğrenciler, yaptıkları araştırmalarla birlikte Gambiya'da ihtiyacı olan bir köye su kuyusu yapmayı amaçlayan "Sen de Gel" Derneği ile tanıştılar ve bu derneğe katkıda bulunmaya karar verdiler. Gambiya'daki insanların günde 1 litre dahi temiz suya erişemediklerini öğrendiler. Köylerde yaşayan çocukların fotoğraflarını ve gözlerindeki umutsuzluğu gördüler. Derneğin kurucusu İbrahim Betil ile bir söyleşi gerçekleştirdiler. Söyleşide kendisine: "Siz bu işe nasıl başladınız?" sorusunu sorduklarında, Gambiya'da bir hafta, o koşullarda yaşadıktan sonra iki seçeneği olduğunu fark ettiğini ifade etti. "Ya, Allah yardımcınız olsun deyip hayatıma devam edecek ya da yardım etmek için elimden geleni yapacaktım." Siz hangisini seçiyorsunuz?

Biz de Lise öğrencileri olarak bu proje bize geldiğinde çok heyecanlandık. Geçen yıl başlatılan Gambiya'da su kuyusu açma projesini yeniden canlandırılması için harekete geçmek istedik.

Sizler de çorbada tuzunuz olsun isterseniz, sizi 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı Őenlięi'nde stantlarda bu amaç için yapılacak yemek satışımıza davet ediyoruz. Bağış yapmak isterseniz İDV Bilkent Lisesi Okul Aile Birlięi hesabı detaylarına aşıağıdan ulaşabilirsiniz. Unutmayalım ki birlikten kuvvet doğar!

IBAN: TR41 0006 4000 0014 2760 3678 94

İDV Bilkent Lisesi

Gambiya Su Projesi Öğrencileri



GÖRSEL SANATLAR HAFTANIN SANATÇISI



ÇAęLA NEHİR ÖZYILDIRIM 10A

Title: The Bitten One

Medium : Acrylic paint

Size: 30x40cm

HAFTANIN MATEMATİK SORUSU

90 basamaklı bir yürüyen merdiven, yukarı doğru sabit bir hızla hareket ederken Hakan merdivenden yürüyerek iki sefer çıkıyor.

İlk seferinde merdivenin tepesine varana kadar 30 basamak, ikinci seferde ise 40 basamak çıktığına göre, Hakan'ın ilk çıkışındaki hızının ikinci çıkışındaki hızına oranı kaçtır?

Geçen haftanın çözümü

İLKOKUL VE ORTAOKUL BÜLTENLERİMİZ

İlkokul bültenimiz için [tıklayınız](#).

Ortaokul bültenimiz için [tıklayınız](#).

[Abonelik tercihlerini güncelle](#) | [Abonelikten çık](#)